

**№13 СОДЕРЖАНИЕ**



стр. 2

**Новости, обзоры**

Новости, конференции 2

**Технологии**

М.Д. Хорунжий  
Анализ искажений цветопередачи экранных изображений  
посредством пространственного приложения модели LAB 4

И.Г. Дауров  
Практика использования стереокомплекса  
для съёмки цифрового контента Full HD 1920x1080/50i 12

**Доклады**

С.Б. Бирючинский  
Киносъёмочные стереобъективы высокой чёткости 19

И. Женте, М.К. Шевцов  
Современная голография и музеи: возможности и практика 23

С. Захаровас, Е. Кучин, А. Никольский  
Получение цветных цифровых голограмм с помощью мобильного телефона 26

В.А. Ванин, Б.Г. Турухано, В.А. Шулаков  
Голография – философская основа и научный инструмент нанотехнологий 28

**Мастер-класс, семинары, новости SMPTE, отзывы**

О.В. Андреева  
Терминологический словарь по прикладной голографии 31

SMPTE Motion Imaging Journal, May/June 2008 by Richard Patterson, пер. В. Сычёва  
Оценка метрик плотности для сканирования кинонегативов 33

**Страницы истории кино**

Н.А. Майоров  
Первые в анимации 39



стр. 4



стр. 23



стр. 39

**Требования для публикаций научных статей в журнале «МИР ТЕХНИКИ КИНО»**

1. Статья представляется на электронном носителе, либо по почте Kevin@paradiz.ru, объёмом не более 40 000 знаков;
2. Рисунки должны быть отдельно в JPG или TIF с разрешением не менее 300 dpi;
3. Статьи должны содержать:
  - аннотацию (или реферат) на русском и английском языках;
  - ключевые слова;
4. С авторами заключается лицензионное соглашение на публикацию;
5. Плата с аспирантов за публикацию не взимается.

**Подписной индекс Роспечать: № 81923**

Научно-технический журнал «Мир Техники Кино»  
Выходит 4 раза в год  
Издатель: ООО «ИПП «КУНА»  
Учредители: ОАО «НИКФИ», ООО «ИПП «КУНА»  
при поддержке Министерства культуры Российской Федерации

Руководитель проекта:  
Костылев Олег Юрьевич  
Главный редактор:  
Индлин Юрий Александрович, к.т.н.  
Выпускающий редактор:  
Захарова Тамара Владимировна  
Арт-директор, оформление обложки:  
Шишкин Владимир Геннадьевич  
Вёрстка и дизайн:  
Саксина Мария Васильевна  
Корректор:  
Сайкина Наталья Владимировна

Редакционный совет:  
Комар В.Г., проф., д.т.н., ОАО «НИКФИ»  
Белоусов А.А., проф., д.т.н., СПбГУКИТ  
Тихомирова Г.В., проф., д.т.н., СПбГУКИТ  
Сакварелидзе М.А., д.х.н., МКВИ  
Тимофеев А.Е., к.т.н., ОАО «НИКФИ»  
Ковалевская Н.С., к.т.н., ОАО «НИКФИ»  
Перегудов А.Ф., к.т.н., СПбГУКИТ  
Блохин А.С., к.т.н., ОАО «НИКФИ»  
Лишин Л.Г., к.т.н., ВНИИТР  
Барский И.Д., к.т.н., ОАО «Кинотехника»  
Одинокоев С.Б., к.т.н., МГТУ им. Н.Э. Баумана  
Раев О.Н., к.т.н., МКБК  
Волков А.С., Министерство культуры РФ

Отпечатано в ООО «Типография ПАРАДИЗ»  
Объём 6 п.л. Заказ № 0903.  
Тираж 1500 экземпляров.

Свидетельство о регистрации  
СМИ-ПИ № ФС77-28384 от 23 мая 2007 года.

Перепечатка материалов осуществляется только с разрешения редакции, ссылка на журнал обязательна.  
Редакция не несёт ответственности за достоверность сведений о рекламе и объявлениях.  
Мнение редакции не всегда совпадает со взглядами авторов статей.

www.mtk-magazine.ru, e-mail: kevin@paradiz.ru  
телефон (факс): +7 (495) 795-02-99, 795-02-97